



Labdarības izsoles nolikums "Latvijas pūces"

1. Vispārīgā informācija

1.1. Labdarības izsoli "Latvijas pūces" organizē māksliniece un zīmējumu autore Marta Gotlība (turpmāk tekstā – māksliniece).

1.2. Izsoles mērķis ir vākt ziedojumus Latvijas Ornitoloģijas biedrībai (turpmāk tekstā – LOB) un popularizēt dabas vērošanu un mākslu.

1.3. Izsoles galvenais notikums ir 15 oriģinālu zīmējumu izsole ar pūču tematiku.

2. Izsoles norise.

2.1. Katram zīmējumam ir noteikta sākuma cena.

<i>Ilustrācijas</i>	<i>Sājumcena, EUR</i>
1. Meža pūce, 49x39 cm	395
2. Mājas apogs, 44x36 cm	395
3. Bikšainais apogs, 43x36 cm	395
4. Bikšainā apoga mazuļi, 36x43 cm	395
5. Ūpis, 54x44 cm	495
6. Baltā pūce, 54x44 cm	495
7. Apodziņš, 39x35 cm	395
8. Urālpūce, 47x37 cm	395
9. Purva pūce, 49x38 cm	495
10. Svītrainā pūce, 42x35 cm	395
11. Ausainā pūce, 49x37 cm	495
12. Ziemeļpūce, 49x43 cm	495
13. Plīvurpūce, 45x36 cm	395
14. Meža pūces mazuļi, 43x37 cm	395
15. Ausainās pūces mazulis, 44x36 cm	395
Kopā, EUR	6465

2.2. Solīšana notiek elektroniski, izmantojot solīšanas formu mājaslapā:

<https://martagotliba.com/latvijas-puces-izsole/>

2.3. Ilustrāciju oriģinālus izsoles laikā iespējams aplūkot izstādē **gastrobārā Cydonia Berga Bazārā Rīgā, Dzirnavu ielā 84.**

2.4. Piedalīties izsolē var jebkurš interesents.

2.5. Solījumi tiek pieņemti līdz **2026. gada 30. novembrim**, kad izsole noslēdzas vienlaikus ar darbu izstādi.

2.6. Augstākās cenas solītājs kļūst par zīmējuma ieguvēju un apņemas samaksāt nosolīto summu 5 (piecu) darba dienu laikā pēc izsoles noslēguma vai citā termiņā, par ko zīmējuma ieguvējs un māksliniece abpusēji vienojušies.

Ja apmaksa netiek veikta noteiktajā termiņā, māksliniece ir tiesīga piedāvāt iespēju iegūt attiecīgo zīmējumu nākamās augstākās cenas solītājam.

2.7. Visi zīmējumi ir saņemami pēc izsoles (un izstādes) noslēguma, un pēc solījuma izpildes.

2.8. Par darba saņemšanu zīmējuma ieguvējs vienojas ar mākslinieci. Darbu saņemšana galvenokārt būs iespējama Rāmavā, mākslinieces darbnīcā vai iespēju robežās vienojoties par satikšanos. Ja nepieciešama darba nosūtīšana, ar to saistītās izmaksas un nosacījumi tiek saskaņoti atsevišķi.

3. Īpašas iespējas iegūt zīmējumus.

3.1. **Tūlītējais ziedojums.** Jebkurš interesents var iegūt konkrētu zīmējumu bez turpmākas solīšanas, veicot tūlītēju **ziedojumu 5 (piecu) reižu apmērā no attiecīgā zīmējuma sākumcenas.**

Attiecīgi tūlītējā ziedojuma summa konkrētajiem darbiem ir **1975 EUR** vai **2475 EUR** atkarībā no darba sākumcenas.

3.2. Ja tiek veikts 3.1. punktā minētais tūlītējais ziedojums, attiecīgais zīmējums tiek izņemts no izsoles, un ziedotājs to var saņemt pēc izstādes noslēguma.

3.3. **Visa kolekcijas tūlītēja iegāde.** Visus 15 zīmējumus var iegūt viena persona, veicot tūlītēju kolekcijas iegādi par summu, kas ir vismaz 3 (trīs) reizes lielāka par visu zīmējumu sākumcenu kopsummu, proti, par 19 275 EUR.

3.4. Ja kāds no zīmējumiem jau ir iegūts 3.1. punktā noteiktajā kārtībā un pēc tam kāda persona iegūst visu kolekciju 3.3. punktā noteiktajā kārtībā, māksliniece apņemas ziedotājam, kurš ieguvis konkrēto zīmējumu 3.1. punkta kārtībā, izveidot jaunu, līdzvērtīgu zīmējumu ar to pašu vai citu putnu sugu.

3.5. Atsauces fotogrāfiju māksliniece iespēju robežās saskaņo ar ziedotāju un zīmējumu apņemas nodrošināt 8 mēnešu laikā no izsoles noslēgšanas brīža.

4. Mākslinieces nodoms un ziedojumu mērķis

4.1. Mākslinieces mērķis ir veicināt pēc iespējas lielāku ziedojumu apjomu.

4.2. Izsoles ietvaros ziedojums LOB tiek veidots no **20% no katra zīmējuma sākumcenas un visas summas, kas nosolīta virs konkrētā zīmējuma sākumcenas**. Tādējādi, jo augstāka ir zīmējuma nosolītā cena, jo lielāks ir LOB novirzītais ziedojums.

4.3. Ja vienādu augstākās cenas solījumu iesniedz vairāki dalībnieki, par zīmējuma ieguvēju tiek uzskatīts dalībnieks, kura solījums elektroniskajā sistēmā saņemts pirmais.

5. Noslēguma noteikumi

5.1. Zīmējumi tiek nodoti to ieguvējiem tādā stāvoklī, kādā tie atrodas izsoles noslēguma brīdī.

5.2. Iesniedzot solījumu, dalībnieks apliecina, ka gadījumā, ja viņa solījums izsoles noslēgumā ir augstākais, viņš apņemas iegādāties attiecīgo zīmējumu par nosolīto summu.

5.3. Māksliniece patur tiesības nepieciešamības gadījumā precizēt izsoles norises tehniskos jautājumus, ja šādi precizējumi nemaina dalībnieku būtiskās tiesības un pienākumus.

5.4. Dalība izsolē nozīmē dalībnieka piekrišanu šī nolikuma nosacījumiem.